

# SYNTHESE DES TRAVAUX DE L'ANIMATION PEDAGOGIQUE DU 5/05/2010 : AIDE PERSONNALISEE AU CYCLE 2 (LIRE, ECRIRE)

**Objectif :** décrire des situations pédagogiques utilisables en classe, transposables facilement, inscrites dans un projet de durée variable.

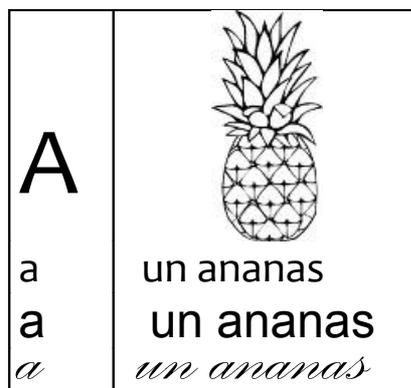
Groupe 1 : Réalisation d'un abécédaire
Compétences : Comprendre et retenir les correspondances graphèmes- phonèmes
Thème de travail : Situations pour mémoriser le nom et la forme des lettres de l'alphabet, repérer les lettres dans les mots Identifier un phonème, y associer sa graphie, associer 2 phonèmes pour recomposer la syllabe
Documents d'aide : Progression réalistes sonores et principe alphabétique GS /CP « 10 (bonnes) raisons de faire écrire pour enseigner la lecture » A OUZOULIAS Aide aux repérages des difficultés de l'entrée dans l'écrit et remédiations pédagogiques. Lire a u CP 2008 : fiches A1, D1, D4

## Objectifs :

- Mémoriser toutes les lettres de l'alphabet
- Savoir identifier et écrire les lettres de l'alphabet sous différentes graphies.

## Matériel :

- grande feuille A3 quadrillée qui comportera toutes les lettres de l'alphabet et pour chaque case : la lettre en capitale d'imprimerie, en minuscule et en cursive complétée d'une image représentant un mot contenant cette lettre ;
- des images à proposer aux élèves ;



Cet abécédaire construit progressivement sera ensuite plastifié (sous- main) pour servir d'outil référent à l'élève.

## Durée :

- plusieurs semaines
- si séance d' AP d'une demi-heure : 1 lettre et exercices d'entraînement de reconnaissance graphique et d'écriture
- si séance d'AP d'une heure : 2 lettres et exercices d'entraînement de reconnaissance graphique et d'écriture

## Déroulement :

- En groupe collectif aide personnalisée
  - reconnaissance visuelle de la lettre étudiée, la nommer ;
  - identification du « son », chercher quelques exemples de mots où on l'entend.
- Individuel
  - activité graphique : l'élève repasse sur les lettres en pointillés ;
  - l'élève s'entraîne sur l'ardoise ;
- Collectivement, les élèves décident de l'image qui sera l'image référente
- Exercices d'entraînement sur la mémorisation des lettres : jeu du pigeon vole, jeu de dominos.  
Repérer la lettre dans des mots, dans des listes... associer différentes écritures d'une même lettre.

## Groupe 2 : Produire des mots

Compétences :

Déchiffrer des mots, écrire des mots

Thème de travail :

Situations pour consolider l'assimilation du principe alphabétique avec une progressivité dans les outils de l'élève dans le groupe classe

Documents d'aide :

Un exemple d'activité : produire des mots

« 10 (bonnes) raisons de faire écrire pour enseigner la lecture » A OUZOULIAS

Aide aux repérages des difficultés de l'entrée dans l'écrit et remédiations pédagogiques.

### Objectifs :

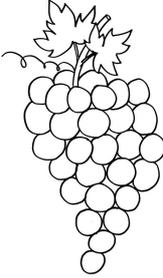
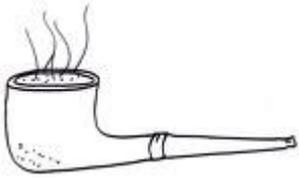
- écrire de manière autonome des mots simples en respectant la correspondance grapho-phonétique en s'aidant des outils mis à disposition :
  - des lettres mobiles
  - des cartes mots référents regroupant les relations phonèmes graphèmes dont les élèves auront besoin pour écrire le mot.
- recopier ce mot sur l'ardoise, le cahier
- relire le mot dans un temps différé
- 

### Progressivité

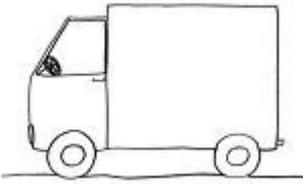
- les sons sont entourés dans les référents
- les élèves repèrent et entourent les référents
- utiliser des cartes syllabes mobiles (syllabes entourées par le maître au départ, puis par l'élève)
- créer des mots avec un capital de syllabes.

### Exemples :

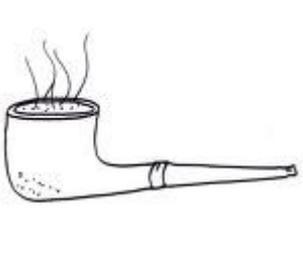
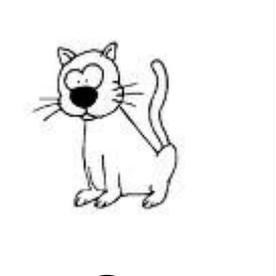
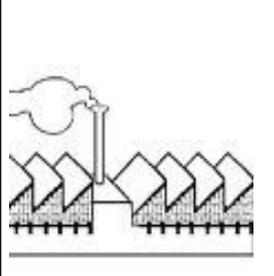
[ a ] : mot à produire : lapin

			
un <b>lit</b>	un <b>ananas</b>	du <b>raisin</b>	une <b>pipe</b>

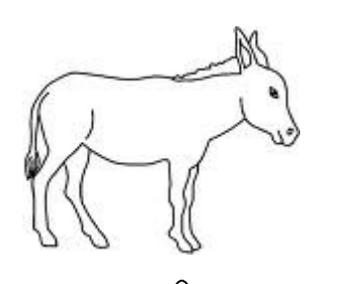
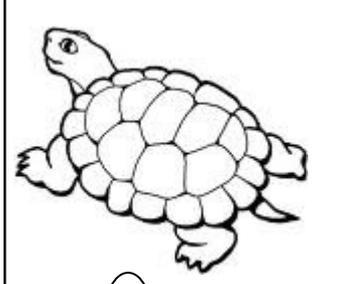
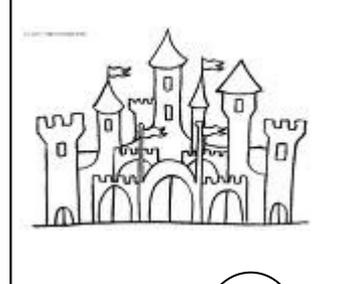
[ i ] : mot à produire : canari

			
un <b>camion</b>	un <b>ananas</b>	un <b>radis</b>	un <b>nuage</b>

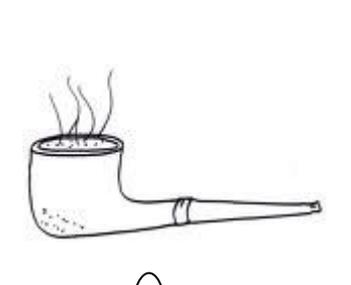
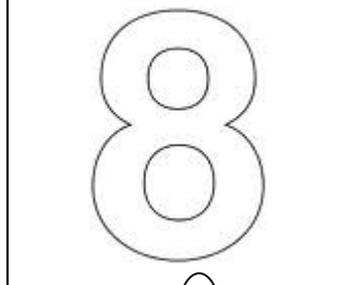
[ y ] : mot à produire : peluche

				
une pipe	un lit	un chat	un melon	une usine

[ r ] : mot à produire : râteau

			
un âne	un radis	une tortue	un château

[ p ] : mot à produire : parapluie

			
une pipe	une plume	un radis	huit

mot à produire à partir de syllabes : caméra

		
un camion	un radis	Une médaille

*Si la démarche peut apparaître similaire à d'autres utilisées en classe, la spécificité est de l'ordre du matériel référent dans la mesure où l'élève ne dispose que des référents concernés par le mot et qui sont proches de l'élève dans l'espace. Progressivement, la démarche peut s'organiser avec les référents de la classe avec lesquels l'élève sera confronté à des propositions plus larges.*

<b>Groupe 3 : Ecrire des phrases, écrire un texte court</b>
Compétences : Ecrire des phrases, écrire un texte court
Thème de travail : Situations génératives d'écriture avec une progressivité et une complexification
Documents d'aide : Des exemples de situations génératives « 10 (bonnes) raisons de faire écrire pour enseigner la lecture » A OUZOULIAS Aide aux repérages des difficultés de l'entrée dans l'écrit et remédiations pédagogiques.

CP :

- à partir des syllabes des prénoms, créer d'autres mots (repérer des analogies) ;
- à partir des prénoms, trouver des rimes (ex : Théo est rigolo) ;

CE1 :

- à partir des prénoms, trouver des rimes avec différentes graphies d'un son (ex : Théo est rigolo / Théo est beau) ;
- à partir d'images séquentielles à remettre dans l'ordre chronologique, écrire une phrase qui illustre chaque image en donnant des outils à l'écriture (banque de mots), ex, la recette ;
- écrire « à la manière de » en modifiant la structure (« Une histoire sombre, très sombre », « Dans Paris » de J Charpentreau)
- ajouter une phrase dans une histoire pour laquelle on rencontre une structure répétitive (ex : « le magicien des couleurs », ajouter une couleur)
- ajouter un épisode, un personnage dans un conte de randonnée
- enrichir une phrase simple à partir d'une phrase minimale
  - segmenter la phrase en mots ;
  - compter le nombre de mots ;
  - repérer les indices morpho- syntaxiques ;
  - comprendre le sens de la phrase
  - ranger les mots dans des boîtes (la boîte des déterminants, la boîte des noms, la boîte des verbes)
  - utiliser un mot de chacune des boîtes pour écrire une nouvelle phrase en veillant aux accords

Progressivité :

Enrichir les phrases avec des adjectifs

<b>Groupe 4 : Comprendre un texte court</b>
Compétences : Comprendre un texte court
Thème de travail : Comprendre un texte court : - en situation d'écoute ; -en situation de lecteur autonome
Documents d'aide : Un extrait sur les champs d'activités en compréhension, les compétences logiques, la mise en place de structures linguistiques. « 10 (bonnes) raisons de faire écrire pour enseigner la lecture » A OUZOULIAS Aide aux repérages des difficultés de l'entrée dans l'écrit et remédiations pédagogiques.

- 1) Décodage ;
- 2) Lecture oralisée par les élèves ;
- 3) Lecture oralisée par le maître
- 4) Explicitation du vocabulaire par échanges verbaux ou QCM ;
- 5) Vérification de la compréhension :
  - questionnaire ;
  - résumé écrit ou oral ;
  - production d'écrits (suite ou anticipation) ;
  - texte puzzle, texte lacunaire, texte piège ;
  - associer les personnages et les substituts ;
  - théâtralisation ;
  - comparaisons de textes (proches mais avec quelques mots qui changent le sens général) ;
  - passage par le dessin ;