

REPARTITION ARTS
Travaux du 30 mars 2016

Propositions du groupe :

- Thèmes transversaux imposés pour une étude en histoire des arts en rapport avec le programme d'histoire : portrait, les architectures, musique,
- Transmission des référents du primaire au collège (cahier d'art, affiche...)
= transmission du cahier type du professeur des écoles au professeur de collège dans la ou les matières concernées.
(Cahier numérique pour la facilité de transmission)

Arts visuels

	cm1	cm2
<u>vocabulaire</u>	1 ^{er} plan arrière-plan perspective couleur chaude/froide Les dimensions (2D, 3D) Exprimer ses émotions face à une œuvre	Angle du vue Plongée/ contre-plongée Composition cadrage nuance des couleurs Exprimer ses émotions face à une œuvre
<u>pratique</u>	Imaginer la suite d'un fragment d'œuvre Travail en volume	Dictée d'image Photographie (pour travailler le cadrage)

Éducation musicale

	cm1	cm2
<u>vocabulaire</u>	Les familles d'instruments La voix Exprimer ses émotions face à une œuvre	Nuance/ intensité Timbres Pulsation Exprimer ses émotions face à une œuvre
<u>pratique</u>	Chants à réponse (technique responsoriale)	Canon