

## Apprendre à lire et à écrire au cycle 2

Sélection de documents Joëlle Thébault, décembre 2010

### Sommaire :

- p.1 : L'institution et la société
- p.2 : apprentissage du lire-écrire
  - quand on a peu de temps
  - quand on souhaite aller plus loin
- p.4 : du côté de la compréhension
- p.6 : du côté de la littérature.

*NB : Beaucoup de documents mettent en avant l'école maternelle ou la classe de CP. Ils ont le même intérêt pour les classes de CE1... et vice versa, avec quelques aménagements en ce qui concerne l'école maternelle !*

## L'institution (et la société)

### Textes auxquels se référer

- Programmes en vigueur : BO n°3 19 juin 2008
- Conférence de consensus organisée par le PIREF en 2003
  - [www.bienlire.education.fr/01-actualite/document/fayol.pdf](http://www.bienlire.education.fr/01-actualite/document/fayol.pdf)
  - [www.bienlire.education.fr/01-actualite/.../goigoux.pdf](http://www.bienlire.education.fr/01-actualite/.../goigoux.pdf)
  - [www.bienlire.education.fr/01-actualite/document/riebein.pdf](http://www.bienlire.education.fr/01-actualite/document/riebein.pdf)
- Rapport de l'Inspection générale : *Mise en oeuvre de la politique éducative de l'apprentissage de la lecture au cycle des apprentissages fondamentaux*, novembre 2006  
<http://media.education.gouv.fr/file/39/9/3399.pdf>
- Rapport du HCE sur la formation des maîtres, janvier 2008  
[http://www.hce.education.fr/index.php?p=6&art\\_id](http://www.hce.education.fr/index.php?p=6&art_id)
- Rapport Gresperrin <http://www.assemblee-nationale.fr/13/rap-info/i2446.asp>

### Ressources pour la classe

- Le langage à l'école maternelle (avril 2006)
- Ressources pour enseigner le vocabulaire à l'école maternelle, septembre 2010.  
<http://eduscol.education.fr/pid24346-cid52525/vocabulaire-ecole-maternelle.html>
- Lire au CP - janvier 2010, très proche de Lire au CP : Repérer les difficultés pour mieux agir (Octobre 02) : les fiches du premier document sont reprises et complétées.
- Lire au CP 2 : Enseigner la lecture et prévenir les difficultés (Novembre 04) Certaines indications (activités par domaines par exemple) complètent le document précédent.

### Outils d'aide à l'évaluation

- Lire au CP - janvier 2010, très proche de Lire au CP : Repérer les difficultés pour mieux agir (Octobre 02) : les fiches du premier document sont reprises et complétées.
- [http://media.eduscol.education.fr/file/evaluation/36/1/aide\\_evaluation\\_GS\\_maternelle\\_136361.pdf](http://media.eduscol.education.fr/file/evaluation/36/1/aide_evaluation_GS_maternelle_136361.pdf)

On trouve bien d'autres ressources en ligne...

### Quelques autres sites

- Site de l'agence nationale de lutte contre l'illettrisme [www.anlci.fr](http://www.anlci.fr)
- [www.bienlire.education.fr/01-actualite/c-En-parle08.asp](http://www.bienlire.education.fr/01-actualite/c-En-parle08.asp) fournit les CR publiés à la suite des journées d'étude de l'ONL. La plus récente porte sur *L'évolution de l'enseignement de la lecture depuis 10 ans*
- Le site de l'ONL devrait offrir des prolongements à l'étude de manuels déjà publiés
- Des sites académiques offrent également beaucoup de pistes. En Essonne, on peut se référer en particulier à la revue professionnelle **BLE 91** (on peut télécharger tous les numéros anciens sur le site : [www.pedagogie91.ac-versailles.fr/spip.php?article150](http://www.pedagogie91.ac-versailles.fr/spip.php?article150) et d'autres outils pédagogiques (ex : des réseaux, une progression annuelle pour le CMI)

### Regard d'un sociologue sur le rapport à l'école et le rapport à l'écrit : quelques ouvrages de **Bernard Lahire** (que je n'ai pas tous lus ; mon préféré est souligné)

- *Culture écrite et inégalités scolaires. Sociologie de l'« échec scolaire » à l'école primaire* (PUL, Lyon, 1993, réédité en 2000)
- *La Raison des plus faibles. Rapport au travail, écritures domestiques et lectures en milieux populaires* (PUL, Lille, 1993)
- *Tableaux de familles. Heurs et malheurs scolaires en milieux populaires* (Gallimard/Seuil, 1995, réédité en 2000). Des enquêtes ont permis de montrer le rôle de la famille (de milieux socioculturels divers) dans le rapport à l'écrit construit par les enfants.
- *L'Invention de l'« illettrisme ». Rhétorique publique, éthique et stigmates* (La Découverte, 1999)

## Apprentissage du lire-écrire

### *Quand on manque de temps*

Quelques éclaircissements très clairs et rapides, destinés aux parents, mais qui permettent de se remettre l'essentiel en tête en peu de temps

- *Apprendre à lire à l'école*, R.Goigoux et S.Cèbe, Retz 2006
- *L'apprentissage de la lecture*, J. & E. Fijalkov, « les essentiels », Milan 2010

**Des articles de BLE 91 suffisamment récents concernant la lecture** : une sélection parfaitement subjective, à compléter par soi-même à l'aide du moteur de recherche <http://www.pedagogie91.ac-versailles.fr/spip.php?article150>

- N°32, Novembre 2002, p.15, article collectif « Le rappel de récit »
- n°37, Octobre 2005, p.19, Christiane Bocian, « Lire- écrire : incontournable en grande section ! », « Les compétences lexicales et la lecture », p.22, propos recueillis par J.Thébault et A.Vinot auprès de Jacques David (ONL) et Joëlle Thébault, « Evaluer les méthodes d'enseignement de la lecture » (*analyse des propositions de Roland Goigoux pour la conférence de consensus*)
- n°38, Septembre 2006, « La maternelle, une école » : *plusieurs articles clés*
- n°39, Avril 2007, « Franchir les obstacles » : *Le dossier porte sur le thème de la lecture, dont il balaie tous les aspects, de la phonologie aux manuels, en passant par le code et les jeux de lecture, y compris* « Vous avez dit acculturation ? », J. Thébault
- n°41, Avril 2008, « Tous différents » : *beaucoup d'éléments de réflexion sur la différenciation, par exemple* « Un dispositif d'aide en lecture au CE1 » *et un dossier sur la langue, dont 2 articles sur le vocabulaire* : « Enseigner le vocabulaire, un jeu de hasard ? », C. Bonnet ; « Des leçons de mots, pourquoi pas ? », J. Thébault

- n°43, Juin 2009, « La clé des TUIC » : voir en particulier « L'aide personnalisée, quelques pistes », B.Egron

### ***Quand on souhaite aller plus loin***

#### **Quelques apports théoriques plus approfondis**

- Gérard Chauveau, Comment l'enfant devient lecteur - Pour une psychologie cognitive et culturelle de la lecture, Retz 1997
- Jacques Fijalkov, Entrer dans l'écrit, Magnard, 1997.
- Observatoire National de la Lecture, Apprendre à lire au cycle des apprentissages fondamentaux, CNDP éditions Odile Jacob 98 et Maîtriser la lecture (C3), CNDP éditions Odile Jacob 2000. *Ces ouvrages sont très commodes, car on y trouve en format relativement léger la synthèse des connaissances utiles à l'enseignement dans un cycle donné. Les recherches plus récentes, à ce que j'en sais, ne les remettent pas en cause.*
- Gérard Chauveau, Comprendre l'enfant apprenti lecteur, recherches actuelles en psychologie de l'écrit, Retz 2001 ; ouvrage utile pour approfondir : il s'agit d'un recueil d'articles de spécialistes, réunis sous la direction du couple Chauveau ; précieux pour un approfondissement : c'est assez « pointu
- Le manuel de lecture au CP, ONL, Sceren CNDP 2003 *Une première partie, très utile, fournit en moins de cent pages des éclairages sur toutes les dimensions de l'apprentissage de la lecture par des spécialistes. La deuxième est consacrée à l'analyse (très fouillée) de 5 manuels.*
- Nouveaux regards sur la lecture, ONL, Sceren CNDP 2004 Des articles très divers de spécialistes, certains assez pointus, aussi bien sur la question du littéraire que sur les dyslexies, ou le point de vue des parents : pour piocher selon ses besoins du moment !
- L'enseignement de la lecture et l'observation des manuels de lecture du CP, Rapport de l'Observatoire, Mars 2007 *En moins de 40 pages, cet opuscule fournit une synthèse claire des principes de base (p.13-32), un guide d'observation des manuels au CP (p.35-43) et un texte d'information destiné aux parents (p.48-51 = une feuille A4 recto-verso)*

#### **A propos des troubles de l'apprentissage en lecture**

- La Dyslexie, « fiche prévention santé globale » de l'ADOSÉN, *fournie gratuitement aux établissements scolaires, à demander 1 rue Pasteur à Evry, tel. 01 60 77 27 56 ou [adosen91@libertysurf.fr](mailto:adosen91@libertysurf.fr) : c'est très accessible pour une première approche et donne des pistes pour poursuivre.*
- Docteur Christine Egaud, Les troubles spécifiques du langage oral et écrit, CRDP de Lyon 2001 *Ouvrage très clair et très utile pour mieux comprendre et réagir. Elle fournit :*
  - l'adresse des éditions La Cigale, qui proposent des coffrets d'entraînement : BP 228, 38014 Grenoble, tel 04 76 12 95 00, site [www.editions-cigale.com](http://www.editions-cigale.com)
  - un site réunissant des articles très pertinents : [www.coridys.asso.fr](http://www.coridys.asso.fr)
  - l'adresse d'Arcis Diffusion, 76 rue de Paris 78470 St Rémy les Chevreuse, qui édite des vidéocassettes destinées à la sensibilisation et au dépistage précoce de la dyslexie.
- Les troubles de l'apprentissage de la lecture, journées de l'Observatoire, ONL, Février 2005 *Quelques interventions qui ont fait très récemment un point sur la question très éclairant, assez pointu mais compréhensible, téléchargeable sur le site de l'ONL*

#### ***Mais aussi, dans un autre registre***

- L'enfant et la peur d'apprendre, Serge Boimare, Dunod 2004 Instituteur spécialisé, l'auteur témoigne de l'impact d'œuvres du patrimoine (contes de Grimm, mythologie,

romans de Jules Verne...) pour aider des élèves en grande difficulté à dépasser leurs blocages. (cf BLE n°39, avril 2007)

### **Réflexion et pratique, pour mieux saisir les enjeux de l'apprentissage de la lecture à l'aide d'exemples** (classement dans l'ordre de parution)

- Gérard CHAUVEAU, introduction du livre du maître pour la méthode « Mika » *On va à l'essentiel : très efficace, et pas seulement pour les plus pressés, en particulier pour l'analyse des obstacles et la mise en évidence des aspects stratégiques de l'acte de lire, y compris pour le débutant.*
- AM Chartier, C Clesse et J Hébrard, Lire-écrire 2, Produire des textes, Hatier 1999 *Le meilleur appui pour travailler la **production d'écrits au C2** (voire au-delà).*
- Apprentissages progressifs de l'écrit à l'école maternelle, PROG INRP, coordonné par M.Brigaudiot, Hachette 2000 (avec un fichier malheureusement indisponible) *La démarche PROG (partie 2) intègre explicitement la découverte de la **nature de l'écrit** et les représentations des élèves à ce sujet.*
- Première maîtrise de l'écrit, Mireille Brigaudiot, Hachette éducation 2004 *Ouvrage un peu touffu au premier abord, mais qui fournit **beaucoup d'exemples très éclairants** (ex : des séquences de lecture-compréhension)*
- Favoriser la réussite en lecture, les MACLE, André Ouzoulias, Retz 2004 *Les modules d'approfondissement des compétences en lecture-écriture ont d'abord été conçus pour aider des élèves de CE2 en très grande difficulté. L'expérience a été étendue avec succès à d'autres niveaux, par exemple le **CE1**. On trouve dans cet ouvrage des éclaircissements très utiles, **beaucoup d'outils directement réutilisables pour évaluer et pour faire progresser les élèves les plus fragiles.***
- Sens et code au C2, PROG (apprentissages progressifs de l'écrit), coordonné par G.Ducancel, Hachette éducation 2006 *Principes de travail et analyse des apprentissages à mener visent constamment tous les élèves, et leur réussite. **Des transcriptions de séances (par exemple en compréhension de textes) très intéressantes.***
- Comment lisent les enfants du Chaperon Rouge ? Lire et écrire au C.P. Enjeux et pratiques, Dominique Piveteaud, L'École 2006 *Maître-Formateur dans une école de Paris, XVIII<sup>e</sup> arrondissement, l'auteur fait partager ses réflexions et sa pratique de classe. « **Approche culturelle** de l'apprentissage du lire-écrire », qui met la littérature (et le débat) au centre de sa démarche, « parce qu'elle depuis toujours le lieu d'interrogation sur des questions fondamentales de l'humain. » On ne saurait être plus loin du technicisme, **on lit beaucoup d'histoires « pour essayer de dévoiler ce qu'elles disent au-delà de ce qu'elles racontent ».***
- Découvrir la littérature cycle 2, Norbert Froger et Isabelle Garibaj, « outils pour les cycles », Sceren CRDP Basse-Normandie 2006 *Les deux premiers chapitres éclairent de façon très pertinente les **liens entre littérature et compréhension**. Suivent des propositions de « parcours » divers, pas forcément originaux (le loup), mais qui constituent une mine de dispositifs précis, autour des contes traditionnels et leurs parodies, l'univers d'Olga Lecaye, l'ogre etc...*

## **Du côté de la compréhension**

### **Des « gammes » pour développer les capacités de compréhension des élèves**

- <http://litteraturecycle3.free.fr/implicite.html> Antoine Fetet fournit des *petits textes pour « comprendre ce qui est caché dans un texte »*. Une *transcription de séance au CE1* très intéressante pour comprendre sa démarche.

- Fichier d'entraînement Cléo (Compréhension, Lexique, Etude de la langue, Orthographe), Antoine Fetet, Retz 2008 *Peu de pages consacrées à la compréhension, mais elles sont très précieuses. On trouve ainsi dans le fichier CE1 des devinettes et des petits textes pour « **comprendre ce qui est caché dans un texte** ». Il existe également un volume destiné aux élèves de CE2.*
- Stratégies pour lire au quotidien – Apprendre à inférer de la GS au CM2, A. Gorzegno, C. Legrand, P. Virely, C. Gallet, collection « au Quotidien, CRDP de Bourgogne, Scéren 2008. *Un bon éclairage sur les **points stratégiques** pour comprendre : lieu, agent, temps, action, objet, instrument, cause, effet, problème/solution...pour lesquels les auteurs proposent des **supports ciblés obéissant à une progression** (dont eux-mêmes signalent qu'elle peut être revue). Excellent outil de travail, me semble-t-il, d'autant plus que cette édition augmentée comporte un cédérom : **des textes aménagés** pour favoriser le décodage des élèves en difficulté, auxquels sont plus spécifiquement destinés une partie des séances, qui vise le **lien entre décodage et compréhension**.*
- Lector & Lectrix, apprendre à comprendre les textes narratifs (CM1, CM2, 6<sup>e</sup>, SEGPA), S. Cèbe & R.Goigoux, avec un DVD, Retz 2008 *Travail précieux sur les **compétences stratégiques** à construire pour que l'élève puisse réguler lui-même son activité de lecture.*

*Peut-être aussi une piste que je n'ai pas encore explorée (merci aux collègues d'Ille et Vilaine) : les travaux de Fanny De La Haye dans les actes des 7<sup>èmes</sup> rencontres des chercheurs en didactique de la littérature « Parler, lire, écrire dans la classe de littérature : l'activité de l'élève / le travail de l'enseignant / la place de l'œuvre » IUFM de Montpellier, avril 2006, l'article de Fanny De La Haye [Peut-on apprendre à combler l'implicite ? Une analyse qualitative des difficultés de compréhension en lecture des élèves scolarisés en 6ème Segpa](http://www.ia22.acrennes.fr/jahia/webdav/site/ia22/shared/Dossiers/stages%20CM/DOC%209.pdf), et/ou dans sa conférence donnée à Rennes sur *Les difficultés de compréhension en lecture*, <http://www.ia22.acrennes.fr/jahia/webdav/site/ia22/shared/Dossiers/stages%20CM/DOC%209.pdf>*

### **Des articles de revues**

- Repères n°19, coordonné par C. Tauveron et F. Grossmann, INRP 1999 « Comprendre et interpréter les textes à l'école », *Des chercheurs font le point sur leurs travaux : des éclairages théoriques, mais aussi beaucoup de descriptions détaillées (consignes, fragments retranscrits d'échanges avec les élèves) qui disparaissent souvent des ouvrages édités ensuite.*
- BLE 91 N°32, Novembre 2002 p.4, Max Butlen « Lire, comprendre, interpréter des textes littéraires à l'école », *fondamental ! Téléchargeable sur le site académique de l'Essonne : <http://www.pedagogie91.ac-versailles.fr/spip.php?article150>*
- Cahiers pédagogiques n°422, Mars 2004 « Apprendre à comprendre des textes écrits », S. Cèbe & R.Goigoux *En avant première de leur ouvrage Lector & Lectix, paru depuis chez Retz en 2008 (voir plus bas) L'article attire l'attention sur les **compétences stratégiques à construire** pour que l'élève puisse réguler lui-même son activité de lecture.*
- Cahiers pédagogiques n° 462, avril 2008 « La littérature de jeunesse, une nouvelle discipline scolaire ? » *Particulièrement l'article de Mireille Brigaudiot (p.26) « Les difficultés de compréhension en maternelle. L'exemple de Roule galette »*

*Des ouvrages qui portent spécifiquement sur la compréhension, le plus souvent au C3 sauf mention contraire...mais la réflexion peut être en partie transposée !*

- La compréhension en lecture, Jocelyne Giasson, De Boeck université, Montréal 1990 *Cet ouvrage est déjà ancien, mais tous ceux qui suivent s'inscrivent, me semble-t-il, dans les voies de recherche dont elle fait ici la synthèse. Elle analyse les composantes de l'acte de*

*lire, le processus qu'il constitue, des microprocessus (décodage) aux macroprocessus (structure des divers types de textes, résumé...) et les éléments qu'il implique. Elle propose un « modèle d'enseignement de la compréhension en lecture », « enseignement explicite » qui revalorise et clarifie le rôle de l'enseignant, met l'élève devant « une tâche de lecture complète » et vise son autonomie dans l'utilisation des stratégies enseignées... Un ouvrage complexe, mais très riche.*

- Les cercles de lecture - Interagir pour développer ensemble des compétences de lecteur, S. Terwagne, S. Vanhulle, A. Lafontaine, Bruxelles, De Boeck, 2003 *L'ouvrage fournit des fiches méthodologiques très détaillées, illustrées d'exemples (transcription d'échanges, par exemple) pour aider les enseignants à mettre en place du travail en petits groupes visant la lecture-compréhension soit de textes littéraires longs, soit de textes documentaires courts.*
- Lectures pour le cycle 3, Enseigner la compréhension par le débat interprétatif, par Daniel Beltrami, François Quet, Martine Rémond et Josyane Ruffier (tous formateurs de diverses catégories), collection « Mosaïque », éditions Hatier 2004 : *Une partie théorique simple et très éclairante sur l'apprentissage explicite de la compréhension (p.7-39), une bibliographie conséquente (p.40) puis une partie pratique, « Organiser le travail de la classe » (p.43-45) comprenant un descriptif de séance type, et des textes (fiches à photocopier) autour de trois entrées : 1) Elaborer l'implicite (Identifier le message d'un texte, Découvrir les secrets des personnages, Apprécier l'humour des texte), 2) Les personnages dans le récit (Résoudre des énigmes, Se représenter un personnage à travers ses paroles et ses actes, Suivre les personnages au fil du texte), 3) Le cadre de l'action (Savoir qui parle et à qui, Situer le lieu de l'action, Se repérer dans la chronologie) .*
- Comprendre des textes écrits –Textes littéraires, textes documentaires, textes informatifs, Patrick Joole, Retz, 2008. *Vient de paraître, accompagné d'un DVD (70 fiches-outils) : « Après avoir dressé l'inventaire de ces obstacles à la compréhension en lecture et analysé les besoins des élèves, l'ouvrage propose un dispositif spécifique d'évaluation de la compréhension, suivis d'exemples concrets d'activités concernant tous les types d'écrits, littéraires ou documentaires ». Des propositions très éclairantes ! L'essentiel de l'ouvrage est consacré au C3, mais un chapitre s'intéresse au CE1 : p.296-315, sur Le grand éternuement, Ruth Brown.*
- La littérature en débats, Discussions à visées littéraire et philosophique à l'école primaire, Yves Soulé, Michel Tozzi, Dominique Bucheton Coll. Argos Références, CRDP Montpellier 2008 *« Le débat d'interprétation renouvelle fortement les pratiques des enseignants sur les textes. La discussion à visée philosophique est une innovation qui se répand dans les classes, car elle développe chez les élèves la réflexion, la maîtrise de la langue orale, et le débat réglé qui éduque à la citoyenneté. Cet ouvrage, en montrant à la fois la spécificité et la complémentarité de ces deux modes de discussion, à visée littéraire et philosophique, aidera les enseignants à pratiquer ces deux activités de type réflexif ».*

## Du côté de la littérature

### Quelques articles de revues

#### BLE91

- N°32, Novembre 2002 p.4, Max Butlen « Lire, comprendre, interpréter des textes littéraires à l'école », *fondamental !*

- n°39, avril 2007, « Des albums pour grandir : une stratégie de retour » (albums surtout C2), Valérie Isola, rééducatrice RASED et « Vous avez dit acculturation ? », Joëlle Thébaud.
- N°41, Avril 2008 « Tous différents, que faire ? » p.8, Patrick Joole « Construire des itinéraires différenciés de lecture » et p.9, Joëlle Thébaud, « Différencier les lectures dans le cadre d'un réseau »
- Cahiers pédagogiques n° 462, avril 2008 « La littérature de jeunesse, une nouvelle discipline scolaire ? » *Une mine, particulièrement l'article de Mireille Brigaudiot (p.26) « Les difficultés de compréhension en maternelle. L'exemple de Roule galette »*

### **Réflexions et pistes de travail intéressantes pour tous les cycles :**

- La lecture à haute voix, M. Ros-Dupont et alii, Bordas 1999 *Toutes sortes d'exercices et de situations pédagogiques pour faire travailler cet ensemble de compétences : très utile !*
- Lire-écrire avec des enfants, Claudette Oriol-Boyer, coll. Didactiques, Bertrand-Lacoste 2002 *L'ouvrage s'intéresse surtout à la mise en écriture, avec beaucoup de très bonnes pistes. Il a sa place ici pour la riche bibliographie commentée qui fournit des livres pour le maître mais surtout beaucoup pour les élèves, groupés par rubriques : « Des albums qui déjouent l'illusion réaliste », « Des albums où le dessin est convoqué par le matériau », « Des textes où le récit vient aux lettres et aux mots », « Des bandes dessinées qui travaillent le langage », « Des livres pour apprendre à travailler le récit, la description, les dialogues, les macrostructures », « Des contes et des réécritures de contes, en particulier pour Le petit chaperon rouge, Les trois petits cochons, La Belle au bois dormant...*
- Livres et apprentissages à l'école, Observatoire national de la lecture, réédition 2003 (820.053 OBS) *A partir de critères de choix énoncés cet ouvrage définit, pour chacun des cycles, une approche des divers apprentissages permettant de développer chez les enfants des compétences de lecture littéraire. Il présente aussi des sélections d'ouvrages, des situations de lecture appropriées ainsi que des exemples de mises en réseaux de livres.*
- Lectures expertes, des enseignants ont lu ...pour leur classe, coord. Yvonne Chenouf, Audrey Daniel, AFL, n°1 (C2/C3), n°2 (C1/2), n°3 (C3, liste officielle), n°4 (C2/C3), n°5 (documentaires C1/C2) (820.053 AFL) *Ces ouvrages, très précieux, rendent compte de la lecture de plusieurs livres par des enseignants pour et dans leur classe. L'analyse, approfondie, n'est pas dissociée des pistes pédagogiques proposées ni de certaines annotations sur la réception de ces textes en classe. Ne pas se laisser intimider par la dimension « experte » : ces travaux sont néanmoins accessibles, ils constituent une « base de données » sérieuse à partir de laquelle on peut faire tout autre chose... Par exemple se lancer ensuite (pourquoi pas en équipe de cycle) dans d'autres « lectures expertes », peut-être moins ambitieuses, mais qui n'en seront pas moins fructueuses !*
- Les textes littéraires à l'école, J.Giasson, Gaëtan Morin, 2000 *Un premier chapitre sur le rôle des textes littéraires, l'évolution de l'enseignement de la lecture, l'importance de créer une communauté de lecteurs et d'apprendre à discuter. Un deuxième chapitre sur les livres. Un troisième chapitre sur les trois composantes de la lecture de textes littéraires : la compréhension, la réaction et l'appréciation. Un quatrième chapitre sur les activités.*
- Lire la littérature à l'école, pourquoi et comment conduire cet apprentissage spécifique ? de la GS au C3, C. Tauveron, Hatier, 2002 *La lecture littéraire à l'école : des dispositifs de présentation et de questionnement des textes pour développer des conduites de lecture spécifiques, pour nourrir la culture de l'élève. Une réflexion riche, étayée. C'est parfois un peu touffu, mais des transcriptions d'extraits de séances menées avec des élèves donnent une image plus concrète de ce que l'on peut mettre en place. Antérieur aux*

*nouveaux programmes, ce livre n'aborde pas la liste officielle, mais s'inscrit dans les mêmes orientations.*

- Des albums pour se construire, Sciences, arts et français, C.Rubiliani, AM Kolodziejczyk, S.Rubiliani-Lenne, CRDP Poitou-Charentes, Sceren 2006 *L'ouvrage vise pour les élèves « la construction de soi dans ses dimensions physiologiques, affectives et culturelles ». Des pistes de travail pour tous les cycles (« Lola placard », C.Dreyfuss et L.Rabès-Valyton) ; le C1 (« Le voyage de l'escargot », R. Brown ; « La promenade de Flaubert », A. Louchard et « Maman colère », J. Bauer). Pour les C1 et C2 (« Léo », Krauss & Aruego), le C2 (« Encore toi, Isabelle, Mc Kee), le C2 et C3 (« Le tunnel », A. Browne, « John Chatterton détective », I. Pommaux, « Le monstre poilu », H.Bichionnier et Pef, « Rosa veut maigrir », C.Desmoineaux) ou le C3 (« Mongol », K.Serres)*

### **Didactique de la lecture littéraire**

- Apprendre à lire, bâtir une culture au CP : une année de lectures, J.Boussion, M.Schöttke & C.Tauveron, Hachette 1998 *Description précise et claire d'une programmation annuelle dans une classe de CP où on apprend à lire à partir de supports authentiques, le plus souvent littéraires, empruntés à des genres divers. Cela n'a pas vieilli, il suffit d'un outil pour travailler le code séparément, en plus, et on est en conformité avec les programmes !*
- L'album, une initiation à l'art du récit, Claude Le Manchec, l'Ecole 1999 *L'auteur décompose très clairement les différentes facettes et les étapes de la découverte du récit ; le propos est illustré de propositions très détaillées sur les « chemins » possibles à partir d'albums connus. C'est une aide précieuse pour identifier les apprentissages à mener et bâtir une progression.*
- Apprentissages de la langue et conduites culturelles en maternelle, Madeleine Corbenois, Bernard Devanne, Eric Dupuy et Monique Martel, Bordas, 2000 *remplace le livre de 1992*
- La leçon de lecture C2, Yvonne Chenouf, Jean Foucambert, AFL/INRP, 2001 (372.882 CHE) *Rapport de recherche présentant une pédagogie de la lecture dont le parti est de former des élèves de cycle 2 à lire des textes longs, complexes, le plus souvent issus de la littérature jeunesse. Même si on ne partage pas toutes les idées de l'AFL, on trouve plusieurs propositions très riches dont on peut s'inspirer.*
- Aimer lire dès la maternelle, des situations de vie pour le développement de compétences en lecture de 2 ans ½ à 8 ans, Michelle Waelput, de Boeck 2002 (réédité en 2004) *Beaucoup de pistes de travail très précises : il s'agit de jeux inscrits dans des projets, en relation avec l'exploration des diverses fonctions des écrits. Tout à fait adapté aux cycles 1 et 2 (cf lexicque)*
- Lire la littérature : lire l'image, lire le texte, Françoise Demougin & Carole Elbaz, collection « Doubles pages pour l'école maternelle » Sceren CRDP Limousin *Présentation détaillée d'un réseau mené dans la classe de Carole Elbaz (C1), dans le cadre d'une recherche de Françoise Demougin, autour de différentes versions de La moufle : très éclairant !*
- Les sentiers de la littérature en maternelle, collectif sous la direction de F. Carminade-Riffault, Sceren CRDP Créteil 2005 (au CRD) *Parfois un peu touffu, mais des propositions très riches, des idées à prendre dès la PS !*
- Découvrir la littérature cycle 2, Norbert Froger et Isabelle Garibaj, « outils pour les cycles », Sceren CRDP Basse-Normandie 2006 *Les deux premiers chapitres éclairent de façon très pertinente les liens entre littérature et compréhension. Suivent des propositions de « parcours » divers, pas forcément originaux (le loup), mais qui constituent une mine de dispositifs précis, autour des contes traditionnels et leurs parodies, l'univers d'Olga Lecaye, l'ogre etc...*
- Parcours littéraires et maîtrise de l'écrit, cycle 2, Anne Popet & Françoise Picot, Retz 2006 (820-053 POP) *Lecture en cours : des propositions de séquences déclinées selon que les élèves sont lecteurs ou non, suivies d'idées de mise en réseau. Les ouvrages proposés sont souvent peu connus... A tester !*
- Parcours lectures 4 à 7 ans, G. et S. Duprey, Accès éditions 2006 – 60 euros (809.897 DUP) *D'excellentes propositions de mises en réseaux adaptées à cet âge, décrites assez précisément.*
- Littérature et réseau cycle 2, Joël Lagache, Olivier Graff, Benoît Wozniak « outils pour les cycles », Sceren CRDP Nord-Pas de Calais 2006 (820-053) *A partir de l'œuvre de Philippe*

*Corentin*, une grille d'analyse des ouvrages et des propositions didactiques très précises. (nouveau pas encore tout à fait explorée ; pour l'instant, cela me paraît un peu pauvre)

- Les voies de la littérature au cycle 2, collectif sous la direction de Max Butlen, Sceren CRDP Créteil 2009 L'ouvrage associe éclairages théoriques et **pistes pédagogiques très clairement exposées**, sur des livres souvent tirés de la liste ministérielle d'ouvrages recommandés pour le C2. **Très bonne pioche, dès la GS !**