

Exposition Petit Forum (3-6 ans)

« des elles, des ils »

Du 5 décembre 2012 au 10 novembre 2013

Bibliographie

A utiliser avec les petits (3-6 ans)

Que l'on soit une fille ou un garçon...

Comprendre la notion d'égalité...



HORACEK PETR : Ferdinand et Joséphine. - PHAIDON, 2012. 9.95 EUR*

Ferdinand et Joséphine sont deux vers qui vivent tous les deux de chaque côté d'un arbre. Un jour, une grosse poire tombe de cet arbre. Les deux se précipitent dessus pour la manger, occasionnant leur rencontre. Dès lors, ils vont tout partager...

© Phaidon, 2012.



KULOT DANIELA, PALUDIS PAUL : La maison du crocodile amoureux. - AUTREMENT JEUNESSE, 2005. 12.50 EUR*

Crocodile et Girafe sont très amoureux et ils décident de vivre à deux. Mais lorsque qu'ils aménagent leur maison, tout ce qui convient à l'un est disproportionné pour l'autre ! Ils vont donc trouver une solution commune...

© Editions Autrement Jeunesse, 2005.



MANCEAU EDOUARD : Tous pareils ! : Petites pensées de sagesse caribou. - MILAN JEUNESSE, 2008. 12.50 EUR*

Cet album met en scène plusieurs situations grâce à des caribous qui donnent une belle leçon de vie : dans la vie, on a beau être différents les uns des autres, on est tous égaux...

© Editions Milan, 2008.



MATOSO MADALENA : Et pourquoi pas toi ? - EDITIONS NOTARI, DEPARTEMENT DE LA COHESION SOCIALE, DE LA JEUNESSE ET DES SPORTS, 2011. 12.20 EUR*

Afin d'illustrer le thème de l'égalité entre hommes et femmes, les pages de cet album sont coupées en deux : le lecteur a ainsi la possibilité de combiner de multiples façons les parties du haut, qui représentent des hommes ou des femmes de tout âge, avec les pages du bas, qui illustrent différentes activités, rendant celles-ci accessibles à tous.

© Editions Notari à Département de la cohésion sociale, de la Jeunesse et des Sports, Genève 2011.



PARR TODD : Tous différents !. - BAYARD JEUNESSE, 2006. 11.90 EUR*

Dans la vie, on peut ne pas être de la même couleur, être une fille ou un garçon... Chaque individu est unique, ce qui n'empêche pas de vivre ensemble !

© Bayard Editions, 2006.

Tous les documents de cette bibliographie sont consultables à la Doc du Forum des Sciences.
Ceux marqués d'un astérisque (*) sont consultables au sein de l'exposition Petit Forum,
et empruntables dans un lot documentaire par tout professionnel de l'enseignement, de l'éducation, de la culture, de l'animation...

Centre de ressources d'information et de documentation du Forum départemental des Sciences 1, place de l'Hôtel de Ville
59650 Villeneuve d'Ascq
Téléphone 03 59 73 95 59 • Fax 03 59 73 95 60
• www.forumdepartementaldessciences.fr
e-mail : ladoc-forumdessciences@cg59.fr
réalisation la Doc Novembre 2012



ZUBER ÉLÉONORE : Qui marche sur quoi ?. - FRIMOUSSE, 2010. 15.00 EUR*

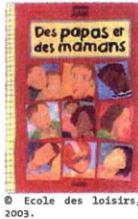
Les pages de cet album sont coupées en trois : le haut correspond à la tête d'un personnage (homme, femme, fille, garçon) ; la partie du milieu correspond au corps du personnage et à sa posture (habits ; activités telles que marcher, tondre la pelouse, rouler un fauteuil...) ; enfin, le bas des pages permet de choisir un support (piscine, terrain de foot...). Les multiples combinaisons rendent les activités accessibles à la fois aux hommes et aux femmes, aux filles et aux garçons. Les textes qui correspondent sont variables eux aussi en fonction des images choisies.

Bénéficiaire de modèles positifs...



ALMÉRAS ARNAUD, ROBIN : Moi, j'aime quand maman... - GALLIMARD JEUNESSE (GIBOULEES), 2012. 14.00 EUR*

Une galerie de portraits de mamans vues par leurs enfants, au fil de leurs diverses activités...



ASHBE JEANNE : Des papas et des mamans. - PASTEL, 2003. 12.20 EUR*

Cet album offre une galerie de portraits de papas et de mamans, tous différents mais actifs dans l'éducation de leurs enfants et dans l'organisation de la vie quotidienne...



BOUCHET FRANCINE, HEITZ BRUNO : Si papa, si maman... - JOIE DE LIRE (LES VERSATILES), 2011. 10.05 EUR*

Cet album propose de bouleverser les stéréotypes liés aux rôles et représentations des parents : le papa qui repasse le linge, qui a peur des araignées ; la maman qui a une grosse voix ou qui coupe du bois...



CHABBERT INGRID, ATTANASIO FABIANA : Le bateau de Malo. - DES RONDS DANS L'O, 2012. 10.00 EUR

Quand Malo sera grand, il sera marin, comme son père... Pour s'y entraîner, il possède déjà un petit bateau. Puis vient l'heure du départ en mer, au grand dam de sa mère qui, après toute une vie passée à attendre son mari, va sans cesse attendre le retour de son fils... C'est à ce moment que l'amoureuse de Malo prend une décision : elle aussi prendra la mer...



LACOMBE BENJAMIN : Longs cheveux. - TALENTS HAUTS, 2010. 11.70 EUR*

Loris est un garçon aux cheveux longs. On le prend souvent pour une fille... Pourtant, il existe bien d'autres exemples d'hommes aux cheveux longs : Tarzan, Samson, les Indiens, Louis XIV...! Et son papa aussi !



© Les Editions des Braques, 2012.

MARCELLA, GRIOTTO SOPHIE : Championne de l'univers. - DES BRAQUES (LES P'TITS BRAQUES), 2012. 6.90 EUR*

Chaque double-page affiche un tableau chaque fois différent sur les goûts et activités de petites filles, montrant ainsi différentes combinaisons de rôles sans les limiter uniquement à leur appartenance de sexe. On les voit ainsi tour à tour espiègle, coquette, naturelle, secrète puis extravertie, drôle...



© Talents Hauts, 2006.

MÉLO, TELLESCHI SÉBASTIEN : Imagier renversant. - TALENTS HAUTS, 2006. 9.95 EUR épuisé

A chaque double page, l'album s'appuie sur un objet ou une notion de la vie quotidienne et s'en sert comme fil conducteur afin de proposer des situations qui renversent les rôles et comportements habituellement considérés comme « typiquement masculins » ou « typiquement féminins », dans le but de montrer que les hommes comme les femmes peuvent pratiquer les mêmes activités.



© Les Editions du Ricochet, 2012.

PICARD MYRIAM, PEYRAT JÉRÔME : Il était une poulette... - ED. DU RICOCHET, 2012. 13.70 EUR*

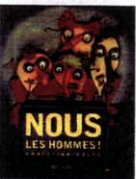
Didier possède tout ce qu'il faut d'un point de vue matériel : une moto, une grosse voiture (rose), une belle maison... Mais il lui manque l'amour. Des hommes au bistrot lui suggèrent qu'il devrait prendre une « poule ». Didier va donc acheter une poule en animal de compagnie...



© Editions Sarbacane, 2009.

ROGER MARIE-SABIN, SOL ANNE : A quoi tu joues ? - ED. SARBACAN, AMNESTY INTERNATIONAL, 2009. 15.90 EUR*

Cet album documentaire met en scène des activités telles que la danse, le saut à la corde, le bricolage... : chaque situation reprend des exemples fréquents qui montrent que ces activités ne sont ni l'apanage des filles pour les unes, ni celui des garçons pour les autres...



© Rouergue, 2010.

VOLTZ CHRISTIAN, HESS JEAN-LOUIS : Nous, les hommes !. - ROUERGUE, 2010. 13.20 EUR*

Après avoir regardé un match de foot à la télévision, quatre hommes se séparent : trois d'entre eux rentrent chez eux afin de prendre leur « tour » de tâches ménagères au sein de leur foyer ; le dernier se moque ouvertement d'eux en les traitant de "femmelettes"... De retour chez lui, sa femme lui annonce que c'est son « tour » de sortir avec ses amies...

Avoir la possibilité de s'affranchir du poids de la société pour...

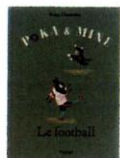
Faire ce que l'on aime (activités, goûts...)



© Talents Hauts, Illustration de Mélanie Grandgirard.

CHRISTOS, GRANDGIRARD MÉLANIE : Dinette dans le tractopelle. - TALENTS HAUTS, 2009. 11.70 EUR*

Annabelle vit dans un catalogue de jouets. Comme toutes les poupées, elle fait partie des pages roses, n'est entourée que de filles et joue à la dinette. Grand Jim est aventurier et conducteur de tractopelle dans le même catalogue de jouets, mais dans les pages bleues. Secrètement, Annabelle rêve de conduire un tractopelle, et Grand Jim de jouer avec un service à thé. Un jour, le catalogue de jouets est déchiré puis rafistolé. Les pages d'Annabelle et de Grand Jim se retrouvent côte à côte. Ceux-ci vont faire connaissance...



© Ecole des loisirs, 2010.

CROWTHER KITTY : Le football. - ECOLE DES LOISIRS (PASTEL), 2010. 10.70 EUR*

Mine veut faire du football. Poka lui fait remarquer qu'il s'agit d'un sport de garçon. Qu'à cela ne tienne, elle s'inscrit et devient la seule fille de l'équipe. Les garçons ont bien du mal à l'accepter dans leur équipe... Mais ils vont bien vite comprendre qu'elle aussi a des capacités !



© Talents Hauts, 2012.

ECOLE DU CHAT PERCHÉ, ITOÏZ MAYANA : A vol d'oiseau - TALENTS HAUTS (DES LIVRES POUR LES FILLES ET POUR LES GARÇONS), 2012. 11.70 EUR*

Un oiseau magique survole plusieurs villes. A mesure qu'il les survole, il se rend compte que garçons et filles, hommes et femmes se plaignent des attributions systématiques dont ils font l'objet en fonction de leur appartenance à un sexe (couleurs, rôles, répartition des tâches, activités...) sans que personne ne prenne en considération leurs véritables souhaits. L'oiseau décide de les prendre sur son dos pour les emmener ailleurs, là où ils pourront créer un nouveau pays dans lequel chacun serait libre de choisir librement.

FRIOT BERNARD, LE HUCHE MAGALI : Les invités. - P'TIT GLÉNAT (VITAMINE), 2011. 11.00 EUR*

Alors qu'elle va recevoir des invités chez elle, Madame Hélène se met à décorer chaque pièce en fonction des goûts qu'elle leur attribue sur de simples suppositions... Mais qui ne correspondent en rien avec la réalité...



© Editions Nathan, 2011.

LENAIN THIERRY, DURAND DELPHINE : Mademoiselle Zazie et la robe de Max. - NATHAN JEUNESSE (PREMIERS ROMANS), 2011. 5.60 EUR

Max suggère à son amoureuse, Zazie, de porter une robe de danseuse qu'il a repérée pour elle dans un supermarché. Mais Zazie est folle de rage à cette idée : elle préfère son équipement de foot ! Par hasard, la grand-mère de Zazie lui offre justement cette même robe. C'est alors que Zazie propose un marché à Max : s'il veut la voir essayer cette robe, il va devoir l'essayer lui-même auparavant. Surtout que c'est lui qui aime cette robe !



© Editions Milan, 2012.

LEROY JEAN, DELAPORTE BÉRANGÈRE : Supercoquet. - MILAN JEUNESSE, 2012. 9.90 EUR*

Supercoquet est un superhéros qui aime beaucoup les vêtements, la décoration, la cuisine... Cela lui prend un temps fou de se préparer, aussi cela lui vaut-il une mise à l'écart : quand un danger guette, personne ne l'appelle car il est considéré comme trop lent. Pourtant, Supercoquet ne manque pas de courage quand il est appelé à déloger un monstre qui, ayant vaincu les autres superhéros, veut réduire la ville en purée...



© Talents Hauts, 2008. Illustration de Laetitia Lesaffre.

LESAFFRE LAETITIA : Barbivore. - TALENTS HAUTS, 2008. 11.70 EUR*

Les garçons se moquent de Maxime qui adore jouer à la poupée, tandis que les filles l'acceptent avec elles... Un jour, son poupon préféré est enlevé par un monstre... Maxime prend ses habits de chevalier et part à sa recherche. Les garçons décident de le rejoindre dans sa quête. Garçons et filles se retrouvent ainsi tous chevaliers et chevalières, à la recherche du poupon...



© Rue du Monde, 2008.

RAISSON GWENDOLINE, PERRIN CLOTILDE : T'es fleur ou t'es chou ? - RUE DU MONDE (LA MAISON AUX HISTOIRES), 2008. 13.00 EUR*

Puisque c'est une fille, Lila est née dans une fleur et aime les poupées, le rose... Puisque c'est un garçon, Léo est né dans un chou et aime les voitures, les super-héros... Quand ils sont ensemble, aucun des deux ne veut jouer aux jeux de l'autre. Il y a aussi Maël, un garçon qui met des colliers d'Indiens, a les cheveux longs et aime autant les jeux de Lila que ceux de Léo. Il s'amuse à dire qu'il est né dans un chou-fleur, car il se sent libre de choisir ce qu'il veut faire. Pour inciter Lila et Léo à jouer avec lui, il invente des jeux mixtes... ce qui les amuse beaucoup !



© Des Ronds dans l'O, 2011.

TABONI MISÉRAZZI JEANNE, LABORDE RAPHAËLLE : Le petit garçon qui aimait le rose. - DES RONDS DANS L'O, 2011. 12.50 EUR*

Luc se découvre une véritable passion pour la couleur rose. Lorsque sa mère accepte de lui acheter un cartable rose pour la rentrée, il est très heureux. Mais la majeure partie de son entourage ne le voit pas de cet œil...

Vivre en accord avec sa personnalité..



BRUEL CHRISTIAN, GALLAND ANNE, BOZELLEC ANNE : Histoire de Julie qui avait une ombre de garçon. - ETRE, 2009. 9.00 EUR*

Ses parents reprochent tant à Julie d'être un garçon manqué qu'un matin, en se levant, elle se retrouve affublée d'une ombre de garçon. Celle-ci l'intrigue au départ, puis l'insupporte au fil des jours. Sa présence lui pose de réels problèmes identitaires. Mais un jour, elle rencontre un garçon qui a le même problème qu'elle : on lui reproche de ressembler à une fille. La discussion avec ce garçon va alors permettre à Julie de réfléchir à son identité, réflexion au terme de laquelle elle décide d'une chose importante : assumer son droit d'avoir en elle une part de masculin, même si elle est une fille !

© Editions Thierry Magnier.



HENSE NATHALIE, GREEN ILYA : Murex du rose. - ALBIN MICHEL JEUNESSE, 2009. 11.05 EUR*

L'histoire d'une petite fille qui déteste le rose, les histoires de princesses, les poupées... Elle aime le noir, jouer aux pirates, grimper dans les arbres... Ses proches la traitent de « garçon manqué » ! Pourtant, elle est bien une fille, et s'assume en tant que telle !

© Albin Michel Jeunesse, 2009.



HYUN-YOUNG LEE : Yoon comme un garçon. - CHAN-OK (LONGUE VIE), 2007. 13.95 EUR*

Pour Yoon, la rentrée des classes est douloureuse : ses nouveaux camarades, et même la maîtresse, la prennent pour un garçon. Le soir, elle s'interroge sur son apparence et, déterminée à lever toute ambiguïté, elle se rend à l'école, le lendemain, avec le serre-tête de sa sœur... Objet qui lui permettra d'être identifiée par le groupe, mais pour ce qui est du physique et de sa personnalité, Yoon restera elle-même...

© Flammarion, 2007.



LE HUCHE MAGALI : Hector, l'homme extraordinairement fort. - DIDIER JEUNESSE, 2008. 12.90 EUR*

Hector est l'homme le plus fort du cirque qui l'emploie. Il peut porter de lourds objets au bout d'un seul doigt. Il est aussi un homme très sensible, et nourrit deux passions qu'il tient secrètes : Léopoldine, une collègue ballerine, et le tricot...

© Didier Jeunesse, 2008.



LENAIN THIERRY, DURAND DELPHINE : Mademoiselle Zazie a-t-elle un zizi ? - NATHAN (PREMIERS ROMANS), 2012. 5.60 EUR*

Pour Max, il y a les "Avec-zizi" et les "Sans-zizi", et les "Avec-zizi" sont plus forts que les "Sans-zizi". Mais cette conception est remise en cause avec l'arrivée de Zazie dans la classe : cette fille fait tout comme les garçons ! Aurait-elle un zizi ? Max décide d'enquêter...

© Editions Nathan, 2012.



TURIN ADELA, BOSNIA NELLA : Rose bonbon. - ACTES SUD JUNIOR (BENJAMIN), 2008. 8.20 EUR*

Pour avoir la peau rose et brillante comme leurs mamans, les petites éléphants restent enfermées dans un enclos à manger des anémones et des pivoines ; elles jouent entre elles, et regardent leurs frères et cousins s'amuser dans la savane et barboter dans la rivière. Mais Pâquerette, malgré tous ses efforts, ne rosit pas, au grand dam de son père. Un jour, elle décide de sortir de l'enclos...

© Actes Sud Junior, 2008.

Exprimer ses émotions et ses sentiments...



© Kaléidoscope, 2011.

BROWNE ANTHONY : Parfois je me sens... - KALEIDOSCOPE, 2012. 13.20 EUR*

Un personnage, auquel filles et garçons peuvent indifféremment s'identifier, exprime divers sentiments et émotions tels que l'ennui, la solitude, la tristesse, la joie, la colère...



© Editions La Joie de lire, 2012.

CARRER CHIARA : Un jour, un ami. - JOIE DE LIRE, 2012. 15.90 EUR*
Cet album offre une galerie de portraits de garçons et de filles qui vivent librement différentes émotions et sensations...



© OQO Editions, 2010.

CASALDERREY FINA, LIMA TERESA : Félix, le collectionneur de peurs. - OQO, 2010. 14.00 EUR

Félix est le garçon le plus peureux du monde. Un simple événement suffit à le rendre tremblant ou à le faire hurler. Un beau jour, il décide de se débarrasser de ses peurs en les enfermant dans un coffre...



© Ecole des loisirs, 2003.

DERU-RENARD BEATRICE, EDITH : Un petit roi ne pleure pas. - PASTEL, 2003. 11.20 EUR*

A la mort du roi, son jeune fils prend sa succession. Perturbé par la mort de son père, il passe beaucoup de temps à pleurer. Ses conseillers lui demandent de prendre des décisions à propos de la guerre, de la richesse du royaume, d'emprisonnements... mais surtout de cesser de pleurer, car un petit roi ne pleure pas ! Alors qu'il fait tout à contrecœur, il rencontre un bouffon, qui va lui rappeler qu'en tant que roi, il peut tout changer...



© Editions Nathan, 2012.

LENAIN THIERRY, DURAND DELPHINE : Mademoiselle Zazie veut embrasser Max. - NATHAN (PREMIERS ROMANS), 2012. 5.60 EUR

L'égalité des sexes, c'est aussi le respect des uns envers les autres ! Zazie demande à Max de passer ses temps de récréation assis sur les escaliers, afin qu'elle n'ait pas à le chercher dans le cas où elle aurait envie de lui faire un bisou. Dans l'espoir d'en obtenir un, Max attend patiemment, jour après jour. L'attente fait place à la déception et à la tristesse. C'est alors que l'institutrice intervient...



© Editions Philippe Auzou, 2011.

LHOMME SANDRINE : Toi + moi. - AUZOU, 2011. 9.95 EUR

Un jeune garçon amoureux dévoile les sentiments qu'il ressent (en lien avec son amour) : timidité, joie, jalousie, tristesse...



© Editions de l'Onde, 2012.

NUSSBAUM SIMON, BAILLY ADÈLE : Pour me consoler... - DE L'ONDE, 2012. 8.00 EUR*

A l'occasion d'une journée bien remplie, une petite fille raconte ce qu'elle a ressenti lors de ses activités : joie, déception, insouciance...



© Ecole des loisirs,
2007.

PHAN LUCIE : Ito ne sait pas pleurer. - ECOLE DES LOISIRS (LOULOU ET COMPAGNIE), 2007. 10.70 EUR épuisé

Petit Ito pense ne pas savoir pleurer. Son père va l'inciter à lâcher son émotion...



© Alpha Book éditions,
2011.

RAYMOND GARCIA RÉGINE, KOPP EVA : Beaudragon. - ALPHA BOOK EDITIONS, 2011. 7.50 EUR*

Alors qu'il vient de naître, Beaudragon ne parvient pas à cracher des flammes : il crache des coeurs. Ce qui provoque la colère de son père...

Choisir ce que l'on veut devenir



© Talents Hauts, 2011.

AYMON GAËL, VANGOUT CÉCILE : Giga-Boy. - TALENTS HAUTS (DES LIVRES POUR LES FILLES ET POUR LES GARÇONS), 2011. 11.70 EUR*

Au pays des superhéros, les parents de Giga-Boy lui imposent des habits selon leurs propres goûts, en dépit des siens, et les habitants le dénigrent sous prétexte qu'ils le trouvent différent... Las, il décide de partir dans le but de trouver un endroit qui corresponde à son aspiration : celle de choisir ce qu'il veut devenir sans contrainte. Il va ainsi écumer plusieurs pays, jusqu'à ce qu'il entende parler d'un pays : celui des Vrais-Gens...



© Bayard Éditions,
2005.

FUNKE CORNELIA, MEYER KERSTIN : Le mystérieux chevalier sans nom. - BAYARD JEUNESSE, 2005. 11.90 EUR*

Le roi Wilfrid dit l'Élégant a trois fils qu'il éduque à devenir de futurs chevaliers. Lorsque sa femme meurt en mettant une fille au monde, nommée Violette, il décide de lui donner la même éducation qu'à ses frères. Mais à l'aube de l'âge adulte, il la promet au vainqueur d'un tournoi de chevalerie... Violette décide alors de prendre son sort en main...



© Points de suspension,
2008.

GONDEAU ÉLÉONORE : Lili spécialiste en tout genre. - POINTS DE SUSPENSION, 2008. 12.17 EUR

Pour la rentrée, Lili doit dessiner sur un papier le métier qu'elle voudrait faire plus tard. Pour elle, c'est une évidence : elle sera fleuriste. Mais à bien y réfléchir, elle pourrait aussi être funambule, mécanicienne, astronaute, zoologiste...



© Flammarion, 2000.

JUDES MARIE-ODILE, BOURRE MARTINE : Maxime Loupiot. - PÈRE CASTOR-FLAMMARION (LES P'TITS ALBUMS DU PÈRE CASTOR), 2000. 5.30 EUR*

Au grand dam de son père, le loup Maxime n'aime pas la chasse, et veut devenir fleuriste... Ce papa mécontent décide de le faire changer d'avis...



© Talents Hauts, 2009.

L. FRED : Quand Lulu sera grande. - TALENTS HAUTS, 2009. 11.70 EUR*

Quand elle sera grande, Lulu s' imagine danseuse africaine, joueuse de foot, peintre en bâtiment, livreuse de pizzas autour du monde...



© Ecole des loisirs, 2007.

MINNE BRIGITTE, CNEUT CARLL : La fée sorcière. - ECOLE DES LOISIRS (PASTEL), 2007. 12.20 EUR*

Marine est une jeune fée. Elle vit avec sa mère, et doit se conformer au comportement d'une fée telle que sa mère l'entend : elle doit être gentille, toujours très propre, ne rien renverser... Seulement, Marine trouve les fées très ennuyeuses. Elle préférerait être une sorcière, et avoir ainsi le droit de se salir, crier, bouger avec liberté ! Devant cette réelle volonté de la part de sa fille, la maman lui dit de s'en aller, en espérant revoir sa fille revenir très vite. Mais face à la tournure des événements, elle va devoir faire preuve de compromis...



© Talents Hauts, 2011.

NILLE PEGGY, ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE DU VAL ROGER : Histoire de genre. - TALENTS HAUTS, 2011. 11.70 EUR*

Cet album met en scène deux enfants, un garçon et une fille, qui imaginent ce qu'ils voudraient devenir, en dehors des rôles habituellement attribués à l'un ou l'autre sexe...



© Talents Hauts, 2010.

SPAGNOL ESTELLE : La catcheuse et le danseur. - TALENTS HAUTS, 2010. 11.70 EUR*

Quand elle sera grande, Bonnie veut devenir pirate, catcheuse ou fleuriste. Son meilleur ami, Kim, sera danseur, maître d'école, peintre ou cuisinier. En attendant, sur les conseils avisés de Rosita, la grand-mère de Bonnie, aventurière et indépendante, ils montent un spectacle dans lequel ils assouvissent respectivement leurs envies et intérêts : ils y sont catcheuse et danseur...

Pour alimenter la réflexion (tous publics)

Niveau enfants (+ de 6 ans)

BONNET ROSALINDE, POLFIET NATHALIE : Un ogre à la maison. - MIJADE, 2008. 11.00 EUR
Particulièrement friand des enfants, un ogre fait un trou dans sa botte, ce qui l'empêche de les attraper. Aussi doit-il trouver un métier afin de pouvoir s'acheter une nouvelle paire de bottes : il devient baby-sitter.

BRAMI ÉLISABETH, ADAM PEGGY : Les garçons se cachent pour pleurer. - ACTES SUD JUNIOR (CADET), 2008. 6.60 EUR
Enzo a perdu sa grand-mère, ce qui lui donne beaucoup de chagrin. Et puisqu'il a du chagrin, il y donne libre cours, car un garçon ne doit pas avoir honte de pleurer, c'est au contraire le signe que, comme tous, il a des émotions et des sentiments. D'ailleurs, c'est sa grand-mère qui lui a appris cela. Et tant pis pour les « machos » qui se moquent !

BROWN TAMI LEWIS, ROCA FRANÇOIS : L'incroyable exploit d'Elinor. - ALBIN MICHEL JEUNESSE, 2011. 14.10 EUR
A dix ans, Elinor débute des leçons de pilotage en avion. Voler est une véritable passion qui la dévore depuis bien longtemps. Celle-ci va lui permettre de réaliser un véritable exploit.

FUPZ KIM AAKESON, ERIKSSON EVA : Le monsieur, la dame et quelque chose dans le ventre. - ECOLE DES LOISIRS (PASTEL), 2004. 13.00 EUR
Il était une fois un monsieur et une dame qui s'aimaient tendrement. A force de se faire des câlins, la dame sut bientôt qu'elle attendait un enfant. Le monsieur et la dame, tout heureux, ne cessaient d'imaginer comment serait leur bébé. Mais quand celui-ci vint au monde, quelle surprise !

GAY-PARA PRALINE, FRONTY AURÉLIA : Sous la peau d'un homme. - DIDIER JEUNESSE, 2007. 14.20 EUR
La réputation d'un prince dépasse de loin les limites de son royaume : pour lui, les femmes ne sont que des êtres méprisables. Une jeune fille se présente dans son palais, vêtue en cavalier, et y demande l'hospitalité dans le but de lui donner une bonne leçon.

LACOMBE BENJAMIN : Les amants papillons. - SEUIL JEUNESSE, 2007. 18.30 EUR
Dans un Japon au sein duquel les traditions familiales et culturelles sont fortement ancrées, Naoko, jeune fille âgée de quatorze ans, poursuit son rêve de s'affranchir du poids de la société. Ainsi, au lieu de partir pour suivre l'apprentissage des bonnes manières réservé aux jeunes filles, elle décide de se déguiser en homme afin de bénéficier d'une éducation qui réponde à ses aspirations.

Tous les documents de cette bibliographie sont consultables à la Doc du forum départemental des Sciences.

Centre de ressources d'information et de documentation du Forum départemental des Sciences 1, place de l'Hôtel de Ville 59650 Villeneuve d'Ascq
Téléphone 03 59 73 95 59 - Fax 03 59 73 95 60
• www.forumdepartementaldessciences.fr
e-mail : iador_forumdessciences@cg59.fr
réalisation la Doc Novembre 2012 Mise à jour le 23 mai 2013

LINDGREN ASTRID, VANG NYMAN INGRID : Fifi Brindacier. - HACHETTE, 2012. 16.15 EUR
Fifi Brindacier, petite fille intrépide et libre dans ses choix, a déjà fait le tour du monde et vit plein d'aventures.

SAUVARD JOCELYNE, WITSCHGER ANNE-LAURE : Lalita. - SORBIER, 2009. 13.50 EUR
Lalita vit en Inde. Sa maman attend un enfant, et ses parents espèrent avoir un garçon puisqu'ils ont déjà trois filles et que, dans cette société, les naissances de filles sont malvenues... Lorsque sa mère accouche, Lalita se rend à son chevet. Mais le garçon tant espéré se révèle être de nouveau une fille.

TURIN ADELA, BOSNIA NELLA : L'histoire vraie des Bonobos à lunettes. - ACTES SUD JUNIOR (LES GRANDS LIVRES), 1999. 10.55 EUR
Les Bonobos passaient leur temps à manger et à bavarder dans le bouquet de palétuviers qu'ils partageaient avec les Bonobées chargées, elles, d'élever leurs petits et de cueillir des fruits pour le repas de tous. Lassées par la monotonie de leur vie, les Bonobées, leurs petits Bonobins sous le bras, s'en furent ailleurs goûter une vie plus douce. Pour faire réfléchir les Bonobos.

TURIN ADELA, SACCARO MARGHERITA : Histoire de sandwiches. - ACTES SUD JUNIOR (LES GRANDS LIVRES), 2000. 10.52 EUR
Dans le village de Miranda, les mamans et les petites filles préparent chaque jour de savoureux sandwiches qu'une camionnette va livrer dans la Grande Maison des Ecrits, où travaillent les papas. Miranda décide de percer le mystère de ce lieu. Déçue par le travail qu'on lui confie (tailler les crayons) et stupéfaite de voir les hommes avaler distraitemment les délicieux sandwiches, elle s'empresse d'aller tout raconter aux femmes du village.

WITEK JO, STRICKLER BENJAMIN : Joli-Coeur. - TALENTS HAUTS (LIVRES ET EGAUX), 2010. 7.00 EUR
A l'école, Jojo est la cible des garçons sous prétexte qu'il aime les histoires d'amour, les fleurs et qu'il lui arrive de pleurer. Mais il va avoir l'occasion de leur prouver que ce sont de grandes qualités d'être sensible et d'avoir du cœur.

Niveau enfants/jeunes

BURGESS MELVIN : Billy Elliot. - GALLIMARD JEUNESSE (FOLIO JUNIOR), 2012. 5.90 EUR
Sur un ring, Billy esquive les coups. Il n'aime pas la boxe, pourtant, chez les Elliot, c'est un sport que l'on pratique de père en fils. Ce qu'aime Billy, c'est danser.

GENDRIN CATHERINE, BOURRE MARTINE : La femme phoque. - DIDIER JEUNESSE, 2008. 14.00 EUR
Natatok, chasseur de phoques, aimerait se marier mais aucune des filles de son village ne lui convient. Un jour, depuis la plage, il aperçoit un groupe de phoques. En réalité, une fois leur peau enlevée, il se rend compte qu'il s'agit de sirènes. Séduit par la plus belle du groupe, il va mettre en place un stratagème pour l'attirer dans ses filets.

LENAIN THIERRY, LOUCHARD ANTONIN : Pas de pitié pour les poupées B.. - SYROS JEUNESSE (MINI SYROS), 1997. 3.00 EUR
A l'école, un mystérieux tueur en série s'attaque sauvagement aux poupées des cinq filles du "clan Barbie". Une histoire sur l'intolérance entre enfants.

MÉCHIN ALINE, BARBORINI ROBERT : Dans la peau d'une fille. - CASTERMAN (ROMANS), 2002. 6.10 EUR
L'une des occupations préférées de Chris est d'embêter les filles. Un matin, il se réveille dans un corps de fille, devant ainsi vivre l'expérience de celles qu'il cible habituellement.

SOMERS NATHALIE, DES DESERTS SEBASTIEN : Une fille tout feu tout flamme. - TALENTS HAUTS (LIVRES ET EGAUX), 2009. 8.00 EUR
Tiphaine a intégré une école de jeunes sapeurs-pompiers. Avec son ami Alfred, ils vont devoir se lancer sur la piste d'un incendiaire qui a allumé un feu sur une colline.

Niveau jeunes

AUTAIN CLÉMENTINE : *Les machos expliqués à mon frère.* - SEUIL, 2008. 7.10 EUR

Derrière ce titre se cache la lente et difficile évolution des droits de la femme au sein de la société : tout en rappelant les avancées acquises par les féministes dans l'histoire, cet ouvrage détaille et pointe les bastions qui restent à combattre dans le but de parvenir à une réelle égalité entre hommes et femmes : inégalité des salaires, répartition des tâches domestiques, stéréotypes liés aux femmes, domination masculine.

BENAMEUR JEANNE, DIET ROBERT : *Pourquoi pas moi ?*. - LE LIVRE DE POCHE JEUNESSE, 2010. 4.95 EUR

Yasmina rêve d'intégrer la bande des Buttes-Rouges. Pour y parvenir, il faut réussir une épreuve d'entrée, sauf que l'admission ne concerne pas les filles... Fermelement motivée, Yasmina va tout mettre en oeuvre pour lutter contre cette discrimination.

FLEUTIAUX PIERRETTE : *Métamorphoses de la reine.* - GALLIMARD (FOLIO), 2010. 7.30 EUR

Une version remaniée des contes de Perrault, dans lesquels l'attribution des rôles entre hommes et femmes sont inversés par rapport aux contes originaux.

MANKOWSKI CLARA, LEMOULT SANDRINE : *Y a-t-il encore des préjugés sur les filles ? : Parents, lycée, séduction...* - DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE (HYDROGENE), 2006. 11.00 EUR

Ce guide aide les jeunes à réfléchir sur les conditions des filles, remet en question les préjugés qui ont la vie dure sur les thèmes suivants : différences filles/garçons et égalité ; assignation des rôles ; études et métiers ; compétition ; maturité ; superficialité. Une réflexion est menée, s'appuyant sur des études sociologiques, quant à l'attitude des parents, l'éducation, la société, qui sont pour beaucoup dans le développement de comportements que l'on pense a priori comme étant "naturels". Des exemples permettent de reconnaître les situations dans lesquelles ces préjugés se manifestent.

Niveau adultes

TOUS LES ADULTES SONT LES ACTEURS POTENTIELS DE L'ÉDUCATION DES ENFANTS ET SONT CONCERNÉS PAR LA RUBRIQUE SUIVANTE...

Pour les acteurs de l'éducation des enfants : enseignants, parents, animateurs...

Favoriser la transmission de la notion d'égalité auprès des enfants

BEBEY KIDI, MAURY-KAUFMANN MARIANNE : *Filles et garçons : Tous différents, tous égaux.* - BELIN (RADIO FRANCE INTERNATIONALE), 2008. 4.10 EUR

Ce documentaire aborde la notion d'égalité entre filles et garçons. Rappelant le droit à l'identité de chacun, il repère et constate des inégalités de traitement à travers le monde : inégalités dans l'attribution des rôles (répartition des tâches) ; préjugés négatifs attribués aux filles ; discrimination au sein de la société ; violences sexuelles ; violences familiales (mariages forcés, violence conjugale...). En réponse à ces disparités, il émet des préconisations, telles que l'importance de la scolarisation pour tous, l'accès aux soins, rappelle les droits des femmes, la parité, et met en avant les capacités et potentialités des filles, notamment à travers des portraits de femmes actives. En fin d'ouvrage, un quiz permet de tester ses connaissances sur le thème de l'égalité entre filles et garçons.

BOULET GWENAËLLE, FOURNIER MARTINE : *Filles et garçons.* - BAYARD JEUNESSE (VIVRE ENSEMBLE), 2002. 9.00 EUR

A partir de fictions, de documentaires et de jeux-tests, ce livre explique les différences entre garçons et filles ; comment vivre ensemble, comment faire disparaître les inégalités.

BRENIER OSCAR, DÉBAT AURÉLIE : *Moi, c'est quoi ?*. - NATHAN JEUNESSE (PHILOZENFANTS), 2005. 12.95 EUR

Cet ouvrage propose des pistes de réponses aux grandes questions que se posent les enfants : Peux-tu choisir qui tu es ? Aimes-tu te regarder dans le miroir ? Es-tu content de grandir ? Es-tu comme les autres ?

FRAISSE GENEVIÈVE, DON GUILLERMO EL : *Le mélange des sexes.* - GALLIMARD JEUNESSE (GIBOULÉES), 2006. 9.50 EUR

Cet ouvrage, destiné aux jeunes lecteurs, interroge la mixité des sexes (et notamment scolaire), sous l'angle philosophique : la mixité exprime-t-elle l'égalité ? Est-elle généralisée ? Quel est le poids des stéréotypes, du modèle masculin ? Quelles sont les valeurs qui s'attachent à la séparation des sexes, ou au mélange des sexes ?

HOUADEC VIRGINIE, BABILLON MICHÈLE : *50 activités pour l'égalité filles-garçons à l'école.* - CRDP MIDI-PYRENEES (50 ACTIVITES), 2008. 21.00 EUR

Ce document pédagogique propose la pratique d'activités qui aident à promouvoir l'égalité entre filles et garçons au sein de l'école, par le biais de fiches ressources. Celles-ci sont composées d'objectifs ciblés et sensibilisent l'enfant à des notions en lien avec ce thème tout en s'inscrivant dans le cadre des matières suivantes : maîtrise du langage (étude des valeurs esthétiques et morales dans la littérature de jeunesse ; images nouvelles dans les livres de jeunesse...) ; langues étrangères (genre grammatical et enseignement des langues) ; vivre ensemble, éducation civique, histoire et géographie (femmes dans le vie publique ; respect de l'autre ; parité...) ; mathématiques ; découverte du monde et sciences expérimentales (construction d'un manège électrique ; éducation sexuelle et affective...) ; éducation artistique (éducation musicale ; analyse de l'image) ; éducation physique et sportive (EPS) ; GRS ou réalisation d'exploits avec un objet) ; éducation à l'orientation.

LABBÉ BRIGITTE, PUECH MICHEL, AZAM JACQUES : *Les garçons et les filles.* - MILAN JEUNESSE (LES GOÛTERS PHILO), 2010. 7.50 EUR

Ce petit livre propose une réflexion autour des différences entre les filles et les garçons. Il aborde ainsi les discriminations et les violences exercées sur les femmes, les idées reçues et les rôles attribués à chacun des deux sexes.

Aider l'adulte dans son rôle d'éducation à l'égalité

AUDUC JEAN-LOUIS : *Sauvons les garçons !*. - DESCARTES & CIE, 2009. 13.00 EUR

Basé sur des statistiques, l'auteur met en avant le fait que l'échec scolaire est principalement le fait des garçons. Il tente ici d'expliquer cette différence sexuée face à la réussite scolaire : la place des garçons (souvent reconnus) au sein de leur famille et de la société les fragiliserait dans le cadre de l'école, alors qu'ils n'y retrouveraient pas la même place de choix, impliquant fréquemment pour eux une crise identitaire. L'auteur tente d'apporter des propositions de solutions, notamment en luttant contre les stéréotypes machistes, au sein des familles et dans la société dans son ensemble, puis de limiter la mixité. Des expérimentations sont d'ores et déjà à l'étude dans d'autres pays.

BAUDELOT CHRISTIAN, ESTABLET ROGER : *Quoi de neuf chez les filles ? : Entre stéréotypes et libertés*. - NATHAN (L'ENFANCE EN QUESTIONS), 2008. 14.95 EUR

Les auteurs, sociologues, s'inscrivent dans la filiation d'un ouvrage paru dans les années 1970 : celui-ci mettait en évidence les stéréotypes et les conditionnements qui, dès la petite enfance, préparent les petites filles à leur future place dans la société, à l'ombre du "sexe fort". Ils font le point trente-cinq ans plus tard et s'intéressent aux différences naturelles (et notamment au débat sur le sexe du cerveau, à la réussite scolaire), à l'emploi, à la notion sociale d'identité de genre (et notamment à la sexualité des jouets et des livres), à la paternité et à la maternité, aux différences d'entrée dans la sexualité, aux loisirs, à l'école. L'ouvrage se termine sur les contributions d'une psychiatre, d'une sociologue et d'une historienne.

CHABROL GAGNE NELLY : *Filles d'albums : Les représentations du féminin dans l'album*. - L'ATELIER DU POISSON SOLUBLE, 2011. 38.00 EUR

Cet ouvrage propose le décryptage d'un corpus de plus de 250 albums de littérature de jeunesse, dans le but d'étudier les figures féminines telles qu'elles sont représentées dans ces albums depuis l'âge de la naissance jusqu'à la vieillesse. Il y apparaît que la littérature enfantine véhicule de nombreux stéréotypes dits sexistes, alors même qu'elle s'adresse à l'enfant dès son plus jeune âge, montrant insidieusement des modèles négatifs, défavorisant ainsi l'égalité des sexes. Depuis quelques années, quelques éditeurs et auteurs s'attachent néanmoins à tenter d'inverser cette tendance et favoriser une littérature de jeunesse tournée vers l'ouverture et l'apanage de modèles féminins (et masculins) positifs.

CLAUZARD PHILIPPE : *Conversations sur le sexisme : Eduquer pour l'égalité filles-garçons*. - L'HARMATTAN (SEXUALITÉ HUMAINE), 2010. 21.00 EUR

Cet ouvrage pédagogique, destiné aux familles et aux enseignants, a pour but d'aider à une éducation à l'égalité filles-garçons, et à la révision d'attitudes et de discriminations sexistes. Il se présente sous la forme de conversations fictives, en famille et en classe, et d'une conversation retranscrite entre élèves de cours préparatoire sur la problématique du sexisme dans la langue française. La dernière partie de l'ouvrage propose quelques conseils éducatifs et démarches pédagogiques.

CLERGET STEPHANE : *Nos enfants aussi ont un sexe : Comment devient-on fille ou garçon ?*. - ROBERT LAFFONT (REPNSES), 2001. 18.10 EUR

Pédo-psychiatre, l'auteur s'est inspiré de l'écoute des enfants, adolescents et parents pour réaliser cet ouvrage. Il tente de répondre aux différentes questions que chacun peut se poser quant à l'évolution de l'identité sexuée chez l'enfant : le conditionnement social, les influences parentales, le développement de l'identité sexuée, les comportements sexués de l'enfant, la différenciation physique des sexes. Une seconde partie concerne la découverte de la sexualité, de l'enfance à l'adolescence.

CLOZEL CLAIRE-MARIE : *Pourquoi les petits garçons ne sont pas des petites filles : un secret bien gardé*. - TRIPTYQUE (CONTROVERSES), 2007. 22.40 EUR

Essai philosophique dans lequel l'auteur mène une réflexion sur les différences entre petites filles et petits garçons : pourquoi les garçons préfèrent les camions et les filles les Barbie ? Elle tente, à partir d'exemples concrets et grâce à l'analyse de bon nombre de documents sur le sujet, de faire la part des choses entre l'imé et l'acquis dans les différences intellectuelles et comportementales entre filles et garçons.

COULON NATHALIE, CRESSON GENEVIEVE : *La petite enfance : Entre familles et crèches, entre sexe et genre*. - L'HARMATTAN (LOGIQUES SOCIALES), 2008. 23.00 EUR

Dans le but de développer un lien concret entre recherche pratique et professionnels de la petite enfance sur le terrain, les auteures livrent dans cet ouvrage les résultats de leurs recherches en matière de rapports sociaux de sexe : perception des différences entre filles et garçons dès la petite enfance, différenciation des rôles masculin-féminin dans la littérature spécialisée, rôle du père, question de la parentalité en lien avec le genre.

COURT MARTINE : *Corps de filles, corps de garçons : une construction sociale*. - LA DISPUTE (CORPS SANTÉ SOCIÉTÉ), 2010. 21.00 EUR

A partir d'une enquête auprès d'enfants de 10 à 12 ans, l'auteure, sociologue, analyse la façon dont les corps féminins et masculins se construisent au cours de l'enfance, notamment autour du sport et du travail de l'apparence. Elle montre comment famille et médias contribuent à cette construction, puis décrit et analyse en détail les processus par lesquels la socialisation intervient dans la formation des différences entre les sexes.

CROMER SYLVIE, HOURET DANIELE, ROBICHON SUZANNE : *Guide de ressources pour les actions d'éducation à l'égalité filles garçons*. - OBSERVATOIRE DE L'ÉGALITÉ FEMMES-HOMMES (SECRETARIAT GÉNÉRAL DE LA VILLE DE PARIS), 2012. 0.00 EUR

Ce guide a pour but de sensibiliser les professionnels qui travaillent en lien avec des publics jeunes afin de favoriser l'égalité entre les filles et les garçons et de les aider à lutter contre les stéréotypes qui favorisent les inégalités entre les deux sexes. Il propose donc d'agir au quotidien à travers les différents domaines qui sont directement au contact des jeunes publics. Au sommaire : littérature et presse de jeunesse, jouets et jeux, activités culturelles et artistiques, activités multimédia, activités physiques et sportives, relations affectives amoureuses et sexuelles, vivre ensemble sans violence. Un élément vient rappeler les obligations légales, les concepts-clés, les dates majeures en matière d'égalité des sexes, et permet la découverte des pionnières des 20^{ème} et 21^{ème} siècles.

DAFFLON NOVELLE ANNE : *Filles-garçons : socialisation différenciée ?*. - PRESSES UNIVERSITAIRES DE GRENOBLE (VIES SOCIALES), 2006. 22.00 EUR

Cet ouvrage aborde le processus de l'identification sexuée chez le jeune enfant : processus théorique de la construction ; histoire de l'évolution du processus de l'identité sexuée ; lieux et rôles des participants à la construction de l'identité sexuée : famille, milieux préscolaires, école et enseignement ; mais aussi facteurs les favorisant : relation au corps, psychologie du développement, développement et appropriation des stéréotypes (vêtements, jouets...), société (livres pour enfants, publicité, sexisme).

DECUYPER ISABELLE : *Des livres pour ouvrir les horizons des filles et des garçons*. - SERVICE GENERAL DES LETTRES ET DU LIVRE (FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES), 2012. 4.00 EUR

Dans le cadre des Salons du livre de jeunesse de Namur en 2010 et 2011, des débats sur la place des filles et des garçons au sein de la littérature de jeunesse ont eu lieu. Cette publication présente les différentes conférences qui se sont déroulées lors de ces occasions. Au sommaire : Salon du livre de jeunesse de Namur 2010- littérature sous l'angle du genre ; filles et garçons dans les contes et romans pour la jeunesse ; bibliothèque communale de Saint-Josse-Ten-Node : "la bibliothèque en tous genres" ; de l'avis d'une librairie ; de l'avis d'une auteure. Salon du livre de jeunesse 2011 - héros : non (hors du) commun masculin.

DECUYPER ISABELLE : *Des livres pour ouvrir les horizons des filles et des garçons : Ce genre que tu te donnes*. - SERVICE GENERAL DES LETTRES ET DU LIVRE (FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES), 2011. 5.00 EUR

A l'occasion du Salon de livre de jeunesse de Namur en 2011, le Ministère de l'Égalité des Chances a lancé l'opération intitulée "Des livres pour ouvrir les horizons des filles et des garçons". Dans ce cadre, cet ouvrage présente une sélection d'une centaine de livres de jeunesse, dans lesquels les personnages transgressent les représentations stéréotypées dites de sexe. Chaque notice apporte à la fois une critique de genre, accompagnée d'une critique littéraire et artistique.

Filles intrépides et garçons tendres : Genre et culture enfantine. - CHOISEUL ÉDITIONS (Nordiques : 01-2010). 22.00 EUR

Issu d'un colloque ayant eu lieu en 2009, ce dossier, qui aborde la notion de genre lié à la culture enfantine, tente de dresser un état des lieux à propos de l'égalité entre filles et garçons, en France comme en Suède. Il y fait état du bouleversement des stéréotypes, notamment en Suède avec le personnage de Fifi Brindacier ; du mythe que constitue le sexe opposé ; de la recherche suédoise sur le genre et sur les filles ; d'une synthèse du thème du genre dans la littérature de jeunesse en France ; du bienfait des stéréotypes auprès des enfants ; de la narration féminine et masculine dans la littérature de jeunesse suédoise.

GUILBERT GEORGES-CLAUDE : *C'est pour un garçon ou pour une fille ? : La dictature du genre*. - AUTREMENT (FRONTIERES), 2004. 13.00 EUR

L'auteur, à travers cet essai, tend à démontrer que les hommes et les femmes sont doués des mêmes capacités mais qu'en revanche, la société s'évertue à attribuer à chacun rôles et assignations, appliquant ainsi une forme de "dictature du genre", retrouvée aisément dans la littérature, la culture populaire et la vie quotidienne. Il relate également des contre-exemples du bon fonctionnement de l'assignation de ces rôles, formes de transgression qui viennent étayer ses théories sur le « constructionnisme » de la personnalité.

Homme - Femme : éduquez à l'égalité. - NON-VIOLENCE ACTUALITÉ (Non-violence actualité : 07-2006). 5.00 EUR

Au sommaire de ce numéro : éduquer à l'égalité ; le long chemin vers l'égalité ; la publicité une mise en scène sexiste ; la loi pour lutter contre les discriminations ; à Paris une maison de la mixité ; intégrer le genre dans les pratiques associatives ; étudier les processus de hiérarchisation et de discrimination ; promotion des rapports égalitaires à l'école.

La santé en tous genres. - GROUPEMENT RÉGIONAL DE PROMOTION DE LA SANTÉ (Contact santé : 02-2012). 7.00 EUR

Le numéro de ce dossier s'intéresse à la notion de genre dans le cadre de la santé. Au sommaire : la distinction entre sexe et genre ; dans le Nord-Pas-de-Calais, où en sont les inégalités hommes-femmes ? ; comment le genre vient au bébé ? ; la petite enfance sous le prisme du genre ; interviews.

Les objets de l'enfance. - L'HARMATTAN (Cahiers du Genre : 11-2010). 24.50 EUR

Après avoir mené diverses expériences ludiques au sein d'instances proche dans lesquelles l'enfant se socialise, les auteurs des articles qui composent ce recueil livrent ici des analyses à propos de la différenciation du genre dès le plus jeune âge : poids du conditionnement des adultes, poids de la société (marketing-), variations selon le milieu social. Des alternatives sont évoquées afin d'ouvrir les possibles, notamment grâce à des exemples de transgressions.

MISTRAL LAURE : *La fabrique de filles : Comment se reproduisent les stéréotypes et les discriminations sexuelles*. - SYROS (FEMMES !), 2012. 12.50 EUR

Grâce à des témoignages de femmes issues de générations et de milieux sociaux différents, un dossier et des entretiens avec Christine Bard (historienne), Marie Duru-Bellat (sociologue et anthropologue) et Françoise Héritier (anthropologue), cet ouvrage apporte une réflexion sur la reproduction des stéréotypes sexistes au sein de la société. Malgré un profond changement opéré depuis 40 ans grâce à l'émancipation féminine, les inégalités entre hommes et femmes se perpétuent en imposant aux deux sexes des goûts et des conduites qui forment un "moule" dans lequel chacun doit entrer (d'où le terme de "fabrique"). Afin de gommer ces inégalités, il est proposé de décrypter les stéréotypes sexistes pour les reconnaître et les combattre.

NADEL JACQUELINE, GRATIOT-ALPHANDÉRY HÉLÈNE : *Garçons et filles : le développement des stéréotypes*. - PUF, 2006. 22.00 EUR

Ce document, alimenté par des scientifiques, tente de différencier les facteurs génétiques et culturels qui participent au développement de la différenciation sexuée chez l'enfant. Le rôle de l'éducation à l'école y est mis en avant, ainsi que le rôle de la cellule familiale, en rapport avec l'âge de l'enfant, photographiant ainsi un "schéma du genre" ; puis se penche sur l'appropriation sexuée des jouets ; pour enfin parvenir à un état des lieux concernant les catégories de genre et des stéréotypes sexués chez le jeune enfant.

OLIVESI AURELIE : *Implicitement sexiste ? : Genre, politique et discours journalistique*. - PRESSES UNIVERSITAIRES DU MIRAIL (LE TEMPS DU GENRE), 2012. 28.00 EUR

S'appuyant sur l'exemple de la candidature à l'élection présidentielle de Ségolène Royal en 2007, cet ouvrage aborde la notion de la représentation médiatique du genre en politique ainsi que l'évolution des stéréotypes associés aux femmes politiques au sein de la presse nationale.

ROUYER VERONIQUE, CROTTY-BELZ SANDRINE, PRETEUR YVES : *Genre et socialisation de l'enfance à l'âge adulte : Expliquer les différences, penser l'égalité*. - ERES, 2010. 25.50 EUR

La construction de l'individu passe par la socialisation dite de genre (ou identité sexuée pouvant "être définie comme le sentiment d'appartenir à un sexe"), développement lié aux aspects socioculturels qui passe entre autres par les relations sociales et les différents acteurs liés au milieu personnel de l'individu (famille, école...), mais aussi par les normes et codes socioculturels que l'individu assimile comme étant relatif au masculin ou au féminin. Par le biais de cet ouvrage, les différents auteurs nous propose de découvrir les processus de cette personnalisation et ses conséquences sur le long terme, tout au long de la vie.

ROUYER VÉRONIQUE, ZAOUCHE-GAUDRON CHANTAL (préface) : *La construction de l'identité sexuée*. - ARMAND COLIN (CURSUS), 2007. 16.50 EUR

Maîtresse de conférences en psychologie du développement, l'auteur mène dans cet ouvrage une réflexion concernant la construction sexuée chez l'enfant. Dans un premier temps, elle reprend les théories classiques développées selon les divers angles d'approche (biologique, psychanalytique, sociale...) en soulignant leurs limites, et aborde les controverses qui concernent les perspectives intégratives. Puis, depuis la petite enfance à l'étape de l'adolescence, elle décrit le cheminement de la construction de l'identité sexuée de l'individu, phénomène multidimensionnel qui se situe à la fois sur l'articulation du biologique, du psychologique et du social, et met en avant l'importance du milieu environnemental dans cette construction.

VIDAL CATHERINE : *Féminin, masculin : Mythes et idéologies*. - BELIN (REGARDS), 2006. 16.00 EUR

A travers le regard des sciences humaines mais aussi des sciences dites "dures", on découvre l'évolution des idées et des pratiques sociales dans la construction du féminin et du masculin. Au sommaire de cet ouvrage : En finir avec la "condition" féminine ? ; mythes et légitimations idéologiques de la domination masculine ; sexe et os ; cerveau, sexe et idéologie ; comment devient-on un garçon ou une fille de sa culture ? ; la différence des sexes, une chimère résistante ; sexe et métiers ; la place de la femme à la préhistoire.

VILLENEUVE JEAN-LUC : *Filles-garçons en famille et à l'école : reproduction des inégalités ou éducation à l'égalité ? - Actes du colloque organisé par l'Iréa*. - LE MANUSCRIT (RECHERCHE ET UNIVERSITE), 2012. 21.90 EUR

Cet ouvrage est issu du colloque Iréa (Institut de recherches, d'études et d'animation du Sgen-CFDT) qui a eu lieu en juin 2011 sur le thème "filles-garçons en famille et à l'école : reproduction des inégalités ou éducation à l'égalité ?". Après une conférence introductive dans laquelle sont évoqués les concepts de genre, sexisme et stéréotypes de sexes, puis un rappel des résultats de recherche sur la socialisation scolaire comme transmission de stéréotypes sexistes (notamment), trois tables rondes sont relatées, portant sur les notions suivantes : les idées reçues sur le féminin-masculin ; les savoirs sont-ils neutres ? ; pour ou contre la mixité scolaire ?.

Sites à consulter

<http://www.adequations.org/spip.php?article1547>

Ce lien permet de découvrir ce qu'est le projet PAGES, mené dans le cadre d'un programme européen pour promouvoir la diversité et l'égalité entre les filles et les garçons et rassemble notamment l'ILEP et le CORIF. Il consiste à créer des séquences d'animation, en utilisant des livres de littérature de jeunesse, dans le but de sensibiliser les adultes participant à l'éducation des enfants sur la présence de nombreux stéréotypes qui enferment les enfants dans des rôles liés à un sexe.

http://www.ac-rennes.fr/jahia/webdav/site/academie2/groups/RECTORAT-COM_Tous/public/orientation/egalFG/pdf/18respectlesFilles.pdf
Le livret « 18 ans. Respect les filles ! » est téléchargeable sur ce site. Il est destiné aux jeunes filles afin de leur proposer des informations utiles dans le cadre du respect de leurs droits et pour les sensibiliser sur les éventuelles discriminations dont elles pourraient être victimes.

<http://www2.cndp.fr/secondaire/interdiscipline/jeuxdepiste/fillesgarcons/presentation.htm>

Ce site propose des fiches pédagogiques ludiques, sous forme de questions auxquelles peuvent répondre les élèves de niveau collège, sur le thème de l'égalité entre filles et garçons.

<http://eduscol.education.fr/cid59542/8-mars-2012-journee-internationale-des-femmes.html>

Le Ministère de l'Éducation Nationale indique sur son site les différentes actions qu'il met en place dans le cadre de la promotion à l'égalité entre filles et garçons.

<http://www.genrimages.org/>

Pour bien comprendre l'impact des stéréotypes sexistes dans le cadre de la discrimination entre hommes et femmes, et afin de les transformer comme outil de lutte contre les inégalités, ce site propose un décryptage de ces stéréotypes qui sont véhiculés au quotidien, notamment dans le domaine de l'audiovisuel.

<http://www.lesptitsegaux.org/>

Site dédié à l'égalité entre filles et garçons, qui présente notamment des actions en matière de promotion d'éducation auprès des enfants, dans le but de favoriser les comportements non sexistes.

http://www.ligueparis.org/index.php?option=com_content&view=article&id=693:filles-et-garcons-cassons-les-cliches&catid=30:ligue&Itemid=424

La Ligue de l'enseignement propose le téléchargement de différents livrets et guides pédagogiques, destinés aux parents, professionnels et élèves de niveau CP et CE1, dans le but de casser les clichés liés au genre et défavorisant l'éducation à l'égalité entre filles et garçons.

<http://mixcite.rennes.free.fr/spip.php?article14>

Mix'Cité Rennes présente ici les outils qu'ils ont mis au point afin de dénoncer l'attribution sexiste des jouets.

http://orientation.ac-clermont.fr/pmb/opac_css/doc_num.php?explnum_id=200

17 fiches pédagogiques permettent ici de favoriser l'apprentissage de la mixité auprès d'élèves de maternelle, primaire et collège (en fonction des fiches proposées).